



## GOODMAN, BRÜSSEL (BE)

### Bauherr Client

Goodman, Brüssel

### Architektur Architecture

Ex Interiors, Nieuwegein

### Realisierungsdatum Year of realisation

2013

### Produkte Products

Modul R 36, Modul R 64, Modul R 120, Modul R 256, Rim R 36, Rim R 9, Rim R 49, L 196, L 120, Roxxane Office, Modul Q 196 XL, Line C, Roxxane Home Leseleuchte

### Einsatzbereiche Fields of use

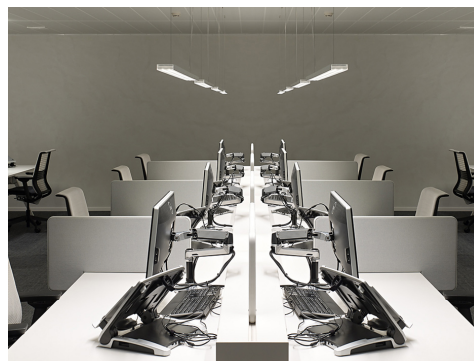
Erschließen, Empfangen, Konferieren, Arbeiten

### Kurzbeschreibung/Konzept

#### Short description/Conception

Vier Arbeitsplatzsituationen prägen die Räume: Es gibt Konferenztische für Sitzungen, Sofas und Sessel für informelle Besprechungen, Gruppenarbeitsplätze für die Teamarbeit und Einzelarbeitsplätze. Maichel Kusters von arpalight hat ausschließlich mit Nimbus-LED-Leuchten einen maßgeschneiderten Mix aus direkter und indirekter Beleuchtung geschaffen: „Der Mensch steht im Vordergrund und die Beleuchtung muss seinen Bedürfnissen gerecht werden. Also muss sie genauso flexibel und individuell sein“, begründet er seine Wahl.

The property company's branch office was divided into four workplace situations according to the Activity-Based Working concept: there are conference table for meetings, sofas and armchairs for informal discussions, group workplaces for teamwork and individual workplaces for jobs that require particular concentration. Lighting expert Kusters from Arpalight created a tailor-made mix of direct and indirect lighting – a mix that consisted entirely of Nimbus LED luminaires. Explaining the reason for his choice, Kusters said: „The focus is on people, and the lighting must meet their needs. That means, it needs to be just as flexible and individual as those who use it.“



nimbus group

nimbus<sup>x</sup> rosso<sup>x</sup>

Nimbus Group GmbH Sieglestraße 41 D-70469 Stuttgart  
T + 49 7 11/63 30 14-0 F + 49 7 11/63 30 14-14  
info@nimbus-group.com www.nimbus-group.com